
PROGRAMA

DIRECCIÓN
de
GRANDES
OBRAS



PROGRAMA

Pre-construcción

MÓDULO 1, El comienzo del proyecto

a) El tablero de comando y las decisiones integrales que se toman antes de un comienzo de obra. La Comunicación Necesaria. Entendiendo la Cabeza del Cliente. Programa de necesidades. Las Fases del Proyecto y los Roles

Oradores: Walter Pfeifer; Enrique Lynch

b) Organigrama del equipo de trabajo. Elección del equipo de proyectistas, asesores técnicos, gerenciador y director de obra antes de contratistas, la importancia de la integración de un equipo. Dimensionamiento del equipo.

Orador: Walter Pfeifer

c) Elección de la herramienta de representación, programas 3D, BIM – REVIT, el dibujo a mano. Planificación de Obras. Documentación Ejecutiva. Ejemplo aplicado a una obra

Oradores: Gabriel Torracca; Gabriel Casella

d) Demoliendo mitos: el BIM en el tiempo de elaboración de la documentación de proyecto. Equipo de trabajo.

Oradora: Agustina Vexler

e) Planificación de Obra. La Experiencia en 11 hospitales modulares. La Matriz de Riesgo. El Plan de Trabajo. Elección del sistema de la herramienta de gestión de proyecto y obra.

Orador: Pablo Domecq

f) Evaluación de los niveles de calidad pretendidos y formas de alcanzarlo. Certificación de Normas LEED, WELL, NFPA, etc. Evaluación de métodos de construcción alternativos

Oradores: Carlos Grinberg; Nicole Michel

g) Tiempo de ejecución, cronograma del proyecto y de la obra, determinación de hitos críticos. Los Cambios en el Proyecto. Los Asesores Especialistas.

Orador: Walter Pfeifer

h) Evaluación preliminar de costos. Ingeniería de Valor o de Costos: Estudio de alternativas para optimizar el producto en función del costo, plazo de obra y uso

Orador: Walter Pfeifer

i) Estudio de Caso de una Gran Obra

Orador: Walter Pfeifer

Ejercitación:

- 1) Ejercicio Dirección de Obra – Autor Arq. Walter Pfeifer
- 2) Ejercicio Certificación Leed – Autora Arq. Nicole Michel
- 3) Ejercicio Bim x Módulo 1 – Autora Arq. Agustina Vexler

Pre-construcción

MÓDULO 2, La Maduración del proyecto

a) Generación de la documentación necesaria: planos, planillas y pliegos

Orador: Walter Pfeifer

b) Demoliendo mitos: el BIM y la capacidad de generar documentación de detalle. Concepto de LOD. Importar o no importar, esa es la cuestión. Licitaciones más precisas.

Oradora: Agustina Vexler

c) Determinación del tiempo y el costo estimado de obra.

Orador: Luciano Daguerre

d) Determinación del Sistema de contratación de la obra: ajuste alzado, (contrato único, contratos separados), administración, coste y costas.

Orador: Luciano Daguerre

e) Definición de las estrategias más convenientes para la licitación y posterior contratación. Precalificación y selección de empresas oferentes. Adjudicación. La firma del contrato.

Orador: Luciano Daguerre

f) Control de estado de avance de trámites municipales y ante proveedores de servicios públicos (factibilidades).

Orador: Luciano Daguerre

g) Tareas preliminares en campo previas al inicio de la obra: mensura, planialtimetría, ensayo de suelos, relevamiento de los edificios linderos, identificación de posibles focos de contaminación en el predio, relevamiento de vía pública/veredas, a nivel y subterráneas (inst. de servicios públicos).

Orador: Luciano Daguerre

h) Secuencia Constructiva y Camino Crítico de una Gran Obra.

Orador: Luciano Daguerre

Ejercitación:

4) Ejercicio (5) Multiple Choice – Autor Ing. Luciano Daguerre

5) Ejercicio Bim x Módulo 2 – Autora Arq. Agustina Vexler

Construcción

MÓDULO 3, Iniciando las Primeras Tareas en la Obra

a) Estrategia y procedimientos de Higiene y Seguridad, elección del responsable, leyes y protocolo a aplicar

Orador: Carlos Milanesi

b) El equipo de obra toma de posición, la documentación de licitación, estudio de esta por el equipo.

Oradoras: Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde); Sandra Fernández

c) Demoliendo mitos: entregar o no entregar el modelo a los oferentes. Cómputo base cero.

Oradora: Agustina Vexler

d) Las grandes Obras que deben ser realizadas por etapas

Oradoras: Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde); Sandra Fernández

e) La aparición del Contratista principal.

Oradoras: Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde); Sandra Fernández

f) La homologación de los estándares de gestión y calidad establecidos en la fase de proyecto.

Oradoras: Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde); Sandra Fernández

g) Incorporación de los equipos técnicos y administrativos del contratista principal y progresiva de subcontratistas.

Oradoras: Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde); Sandra Fernández

h) Las primeras tareas, logística, planos de obrador, pañol, vestuarios, oficinas, implantación general, instalación de medios de elevación

Orador: Hugo Pinus

Ejercitación:

6) Ejercicio (5) Las Primeras Tareas – Autora Arq. Sandra Fernández

7) Ejercicio Bim x Módulo 3 – Autora Arq. Agustina Vexler

Construcción

MÓDULO 4, La Coordinación y Relación con los Contratistas

a) Convalidación de la documentación de licitación. Revisión de los Planos Licitatorios. ¿Por qué no sirven para construir?

Orador: Martín Saidman

b) Comienzo del desarrollo de la documentación ejecutiva. Elaboración de los Planos Ejecutivos. ¿Quién hace estos Planos?

Orador: Martín Saidman

c) Convalidación del modelo de gestión y seguimiento de obra. Coordinación de Ingenierías. Dinámica para Elaborar Planos Ejecutivos Coordinados.

Orador: Martín Saidman

d) Convalidación del plan de trabajos.

Orador: Martín Saidman

e) Reuniones de coordinación, manejo la relación entre las partes que intervienen.

Orador: Martín Saidman

f) Demoliendo mitos: detección de interferencias vs coordinación. La reunión de coordinación dibujada vs proyectada.

Oradora: Agustina Vexler

g) Control de documentación ejecutiva, participación a asesores, devolución, acuerdo final para aprobación. Aprobación de Planos Ejecutivos. Actores que intervienen para que los planos se transformen en Aptos Construcción.

Orador: Martín Saidman

h) La importancia de la Envolvente: sistemas de cierres y carpinterías exteriores. La Envolvente en la Etapa de Partido Arquitectónico. Las Consideraciones para Responder al Programa. Tips para el dimensionamiento de Perfiles. Consideraciones Constructivas. Composición del Curtain Wall. Experiencias en Grandes Obras. Desarrollo del Proyecto Licitatorio. Evaluación de Empresas para Licitación. Licitación y Adjudicación. Ejemplos de Documentación para Licitación. Desarrollos de Planos de Taller. Ensayo de Fachada Mock up. Procesos en Fábrica. Colocación en Obra. El cierre del Curtain Wall en la Pb de las grandes Obras. Ensayo en el Túnel de Viento

Orador: Arturo Beccar Varela

Ejercitación:

8) Ejercicio Multiple Choice – Autor Ing Martín Saidman

9) Ejercicio Envolventes – Autor Arq. Arturo Beccar Varela

10) Ejercicio Bim x Módulo 4 – Autora Arq. Agustina Vexler

Construcción

MÓDULO 5, Durante la Construcción

a) Demoliciones, movimiento de suelos, excavaciones, pilotaje y caja seca en edificios de altura (en particular en Puerto Madero), aislaciones e impermeabilización

Oradores: José Luis Macchia; Hugo Pinus; Depto Técnico Grupo Mitre

b) Estructuras bajo y sobre nivel

Orador: Hugo Pinus

c) Albañilería, rubros intervinientes e instalaciones integradas

Oradores: Jorge Labonia; Hugo Pinus; Jorge Pozzi.

d) El rol del transporte vertical en el camino crítico de la obra. Manejo de los distintos equipos y la búsqueda de objetivos en el plan de obra. Las Consideraciones para el diseño de los Medios de Elevación. Cómo Trabajan. Seguimiento y Control durante el Montaje. Prueba de los Dispositivos. Tipo de Ensayos y Control de Fallas en las distintas etapas.

Orador: Aldo López

e) Seguimiento, inspección y control de obra (calidad, costos y plazos). Metodología General. Organigrama y Funciones. Periodicidad de recorridos. Modalidad de relevamiento de observaciones y devolución de las mismas a los constructores. Controles Especiales.

Orador: Carlos Sallaberry

f) Demoliendo mitos: certificaciones y seguimiento en BIM, tablas – gráficos – precisión

Oradora: Agustina Vexler

Ejercitación:

11) Ejercicio Construcción – Autor Ing. Hugo A. Pinus

12) Ejercicio Construcción – Autor Ing. José Luis Macchia

13) Ejercicio Medios Elevación – Autor Ing. Aldo López

14) Ejercicio Bim x Módulo 5 – Autora Arq. Agustina Vexler

Construcción

MÓDULO 6, La Terminación de la Obra y la Post Construcción

a) Etapa final, relevamiento general de observaciones, control final de cumplimiento en los plazos acordados

Oradoras: Sandra Fernández; Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde)

b) Equipo de recepción, especialistas. Recepción provisoria de la obra

Oradoras: Sandra Fernández; Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde)

c) Verificación de cumplimiento de listado de observaciones

Oradoras: Sandra Fernández; Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde)

d) Recepción definitiva de la obra. Recopilación de planos conforme a obra de arquitectura y de instalaciones

Oradoras: Sandra Fernández; Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde)

e) Plano final de obra ante municipios y servicios que lo requieran

Oradora: Sandra Fernández; Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde)

f) Transición entre el equipo de obra y el equipo de operación y mantenimiento del administrador del edificio. Puestas en marcha de las instalaciones, cursos y charlas de capacitación y rutinas de mantenimiento

Oradoras: Sandra Fernández; Teresa Egozcue (Exp.Hospital P. Elizalde)

g) Equipo de post venta: Entrega formal de la obra a los propietarios, inquilinos o la administración. Entrega de inventario, planos conforme a obra, manuales de uso y mantenimiento, garantías, etc. Confección de Acta de Entrega con las observaciones, si las hubiera, por parte del propietario, inquilino o la administración

Oradoras: Sandra Fernández; Teresa Egozcue (Experiencia Hospital Pedro Elizalde)

h) Coordinación de trabajos con los contratistas para la corrección de observaciones del propietario, inquilino o la administración. Coordinación de los trabajos que pudieran aparecer durante el período de garantía

Oradoras: Sandra Fernández; Teresa Egozcue (Experiencia Hospital Pedro Elizalde)

i) Demoliendo mitos: BIM para facility management,

Oradora: Agustina Vexler

Ejercitación:

15) Ejercicio Bim x Módulo 6 – Autora Arq. Agustina Vexler

Actividades en Campo (Visitas a Obras) para conocer experiencias.

Cronograma de visitas a confirmar de acuerdo a posibilidades frente al Covid. Se reemplazarán mientras tanto a través de webinars que se sumarán a los ya programados para consultas.